**EĞİTSEL ÇABA İSTASYONU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Gelişim Alanı:** | Akademik |
| **Yeterlik Alanı:** | Akademik Anlayış ve Sorumluluk |
| **Kazanım/Hafta:** | Eğitsel çabanın akademik hedeflere ulaşmadaki etkisini değerlendirir. / 4.Hafta |
| **Sınıf Düzeyi:** | 7. Sınıf |
| **Süre:** | 40 dk. (Bir ders saati) |
| **Araç-Gereçler:** | 1. Çalışma Yaprağı-1
2. Çalışma Yaprağı-1’de bulunan renklerden birer adet fon karton
3. Makas
4. Boya kalemleri
5. Boş kutu
 |
| **Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık:** | 1. Çalışma Yaprağı-1 kesim yerlerinden makasla3 parça olacak şekilde kesilir. Ardından buparçalar boş kutuya konulur.
2. Sınıf süreçteki yaşantı gereği hareket edilebilecek boş alanlar olacak şekilde düzenlenmelidir.
3. Öğrencilerin gruba ayırma yöntemlerinden birisiyle 3 gruba ayrılması sağlanır ve her gruptan bir temsilci seçilir.
 |
| **Süreç (Uygulama Basamakları):** | 1. Etkinliğin amacının, eğitsel çabanın akademik hedeflere ulaşmadaki

etkisini değerlendirmek olduğu açıklanır.1. Öğrencilere eğitsel çaba ve akademik hedef kavramlarına ilişkin ne

anladıkları sorulur ve gönüllü öğrencilerin paylaşımları alınır.1. Kavramlarda ortak bir anlayış geliştirmek ve etkinlikte bu anlayışçerçevesinde çalışmalar yapılabilmesi adına uygulayıcı tarafından öğrencilere aşağıdaki açıklama yapılır:

*“Sevgili öğrenciler akademik hedef, eğitim ve öğretim süreçlerinin sonunda elde etmek istediğimiz, ulaşmayı arzu ettiğimiz amaçlar ve gayelerdir.Eğitsel çaba ise akademik hedeflere ulaşmak için ortaya konan gayret ve çalışmalardır.”*1. Çalışma Yaprağı-1’de kesilip kutulara konulan şiir, öykü ve resim yazılıparçalar grupların temsilcilerine çektirilir. Grubun kümelendiği masanın önüne yapıştırılır.
2. Ardından uygulayıcı tarafından şu açıklama yapılır:

*“Sevgili öğrenciler, öncelikle her grubun bulunduğu yere kutudan size çıkan kavramınadını vereceğiz. Örneğin şiir istasyonu, öykü istasyonu ve resim istasyonu gibi. Ardından ben fon kartonlarını masalara bırakacağım. Her grup başladığı istasyonda benim verdiğim süre kadar masada bulunan fon kağıtları üzerinde “Çabamız, gayretimiz bizi akademik hedeflerimize ulaştırır.” konusunda hangi istasyonda ise ona uygun çalışmalar yapacak. Daha sonra istasyon değiştirmenizi istediğimde herkes bir yan istasyona geçecek. Ardından gruplar sırasıyla diğer istasyonlarda benim verdiğim süre kadar diğer grubun bıraktığı yerdeno istasyona ait çalışmayı devam ettirecekler. Ancak temsilciler uygulama sonlanana kadar istasyon değiştirmeyecek. Son olarak temsilciler elde edilen çalışmaları tahtada sunacaklar.”*1. Yönerge verildikten sonra fon kartonları ve boya kalemleri gruplara dağıtılır ve uygulamaya başlama talimatı verilir.
2. Uygulama sonlandırıldıktan sonra grup temsilcileri çalışmalarını sunar. Ardından aşağıdaki sorular yöneltilir:
* Uygulamanın size ne kazandırdığınızı düşünüyorsunuz?
* Çalışma sonunda elde ettiğiniz ürünleri birer akademik hedef olarak düşünürseniz bu hedefe yönelik gösterdiğiniz çabayı nasıl değerlendiriyorsunuz?
* Sizin akademik hedefleriniz nelerdir?
* Bu akademik hedeflere ulaşmada hangi eğitsel çabaları göstermeniz gerekmektedir?
* Sizce akademik hedeflere ulaşmada eğitsel çabanın nasıl bir rolü bulunmaktadır?
1. Aşağıdaki açıklamaya benzer bir açıklama yaparak süreç sonlandırılır:

*“Sevgili öğrenciler bugünkü etkinliğimizde öykü, şiir ve resim üretebilmek için hep birlikte çaba gösterdiniz. Elde ettiğiniz ürünler bu çabanızın bir sonucuydu. Eğitim hayatında da kendimiz için belirlediğimiz akademik hedeflere ulaşabilmek ancak göstereceğiniz eğitsel çaba ile mümkün olacaktır.”* |
| **Kazanımın Değerlendirilmesi:** | 1. Aile, arkadaş veya yakın çevresindeki insanların bu konuda varsa yaşantılarını röportaj yöntemiyle öğrenmeleri ve bunları sınıfta sunmaları istenebilir.
 |
| **Uygulayıcıya Not:** | 1. Her istasyonda verilecek yeterli süre etkinliğin akışına göre belirlenebilir.
2. Çalışma Yaprağı-1’in A3 boyutunda olması daha işlevsel olabilir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;1.Etkinliğin tamamlanması için ek süre verilebilir.2.Grup çalışması sırasında akran eşleştirmesi yapılarak akran desteği sağlanabilir. |
| **Etkinliği Geliştiren:** | Rıdvan KUMEK, Etkinlik Düzenleme Kurulu |

**Çalışma Yaprağı-1**

|  |
| --- |
| ŞİİR |
| ÖYKÜ |
| RESİM |