# İLGİLERİMİZ VE MESLEKLER

|  |  |
| --- | --- |
| **Gelişim Alanı:** | Kariyer |
| **Yeterlik Alanı:** | Kariyer Farkındalığı |
| **Kazanım/Hafta:** | Kendi ilgileri ile mesleklerin özelliklerini ilişkilendirir. / 34. Hafta |
| **Sınıf Düzeyi:** | 6. Sınıf |
| **Süre:** | 40 dk (Bir ders saati) |
| **Araç-Gereçler:** | 1. Çalışma Yaprağı-1 2. Çalışma Yaprağı-2 3. Etkinlik Bilgi Notu 4. Çalışma Yaprağı-3 |
| **Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık:** | 1. Çalışma Yaprağı-1 ve Çalışma Yaprağı-2 öğrenci sayısı kadar çoğaltılır. 2. Etkinlik Bilgi Notu afiş şeklinde çıkartılır. |
| **Süreç (Uygulama Basamakları):** | 1. Etkinliğin amacının öğrencilerin kendi ilgileri ile mesleklerin özelliklerini ilişkilendirmek olduğu açıklanır. 2. Çalışma Yaprağı-1 ve Çalışma Yaprağı-2 öğrencilere dağıtılır. 3. Şu yönerge ile etkinlik başlatılır.   *“Elinizdeki Çalışma Yaprağı-1’de bazı ilgi ifadeleri görüyorsunuz. Çalışma Yaprağı-2’de ise içlerinde ilgi türleri ve numaraların bulunduğu on tane petek bulunuyor. Çalışma Yaprağı-1’deki ifadeleri incelemenizi istiyorum. İfadelerin doğru veya yanlış cevapları yok. Hangilerinin sizin için ne kadar uygun olduğunu, sizin durumunuzu yansıttığını belirleyin. Sizi yansıttığını düşündüğünüz ifadelerin numaralarını Çalışma Yaprağı-2’deki peteklerin içinde bulup işaretleyin. Haydi başlayalım.”*   1. Öğrencilere çalışmaları için gereken süre verilir ve süre bitiminde aşağıdaki yönerge verilerek gönüllü öğrencilerden cevaplar alınır:   *“Çalışma Yaprağı-2’de en çok numara işaretlediğiniz petekler sizin ilgi türlerinizi gösteriyor olabilir mi?”*   1. Aşağıdaki yönerge ile etkinlik devam ettirilir:   *“İçindeki numaralardan en çok işaretlediğiniz petekler sizin ilgi türlerinizi gösteriyor. İlgi ve isteklerimizin farkına varmak, hangi meslek alanına yönelebileceğimizi seçerken bize yardımcı olur. Yapılan mesleğe karşı ilgi duymak, bireyin işinden zevk alması ve yorgunluk hissetmemesinde büyük rol oynar. Şimdi içindeki numaraları işaretlediğiniz peteklere uygun meslekleri düşünmenizi istiyorum. Hangi petek ile hangi mesleğin ilişkilendirilebileceğini düşünerek peteklerin içine bu meslekleri yazın. Bu sırada tahtaya astığım afişten yararlanabilirsiniz.”*   1. Öğrenciler çalışırken tahtaya Etkinlik Bilgi Notu asılır. Öğrencilerin hangi meslekleri yazdıkları incelenir ve Etkinlik Bilgi Notu’ndan yararlanarak yanlış veya eksikler için yol gösterilir. 2. Süre bitiminde gönüllü öğrencilerden kendilerinde hangi ilgi türlerini gördükleri ve buralara hangi meslekleri yazdıkları ile ilgili paylaşımlar alınır. 3. Süreç aşağıdaki tartışma soruları ile değerlendirilir:  * Kendi ilgilerimizin farkında olmak ilerde hangi mesleği seçeceğimiz konusunda bize nasıl bir fayda sağlayabilir? * İlgiler ve mesleki özellikler arasında nasıl bir ilişki olabilir? * Kendi ilgileriniz doğrultusunda peteklere yazdığınız mesleklerin sizin için uygun olduğunu düşünüyor musunuz? Neden? * Burada yazılanların dışında ilgileriniz var mı? Varsa bunları hangi mesleklerle ilişkilendirebilirsiniz?  1. Öğrencilerin paylaşımları alındıktan sonra aşağıdakine benzer bir açıklama ile süreç sonlandırılır:   *“Sevgili öğrenciler, yapmaktan hoşlandığımız etkinlikler bizlerin ilgileri hakkında ipuçları vermektedir. İlgi duyduğumuz alanlarla mesleklerin özelliklerini eşleştirebilmek önemlidir. Yapılan mesleğe karşı ilgi duymak, bireyin işinden zevk alması ve yorgunluk hissetmemesinde büyük rol oynayabilir.”* |
| **Kazanımın Değerlendirilmesi:** | 1. Öğrencilerden bir hafta içinde mesleğinde başarılı, tanınmış bir kişinin (bilim insanı, sanatçı vb.) hayatını araştırarak ilgileri ve istekleri hakkında bilgi sahibi olmaları istenir. Daha sonra ilgileri ve mesleklerinin özelliklerini ilişkilendirerek Çalışma Yaprağı-3’e not etmeleri istenir. |
| **Uygulayıcıya Not:** | 1. Etkinlik Bilgi Notu’ndaki mesleklere, öğrencilerinizin ilgilerine uygun eklemeler yapılabilir. 2. Etkinlik Bilgi Notu’nu afiş olarak çıkarmak yerine tahtaya yansıtabilir.   Özel gereksinimli öğrenciler için;   1. Çalışma Yaprağı-1 ve 2 de yer alan yazıların puntoları büyütülerek, kontast renkte bir zemin üzerine yapıştırılarak veya dokunsal özellikler eklenerek görme bakımından işlevsel hale getirilebilir. 2. Çalışma yapraklarının doldurulma sürecinde öğrencilere bireysel destek olunabilir. 3. Sorular basitleştirilerek öğrencilerin etkinlik sürecine katılımları artırılabilir. |
| **Etkinliği Geliştiren:** | Kübra Karadağ |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KAYNAKÇA**

Mesleki Eğilim Belirleme Envanteri. (2020, 22 Ağustos). Erişim Adresi: meb.k12.tr/meb\_iys\_dosyalar/64/01/738240/dosyalar/2018\_03/15145322\_mesleki\_egilim\_belirleme\_testi.pdf

Özoğlu, S. Ç. (1977). *Kuder ilgi alanları tercihi envanteri, mesleki form CH el kitabı.* Ankara: Ankara Üniversitesi Basımevi.

**Çalışma Yaprağı-1**

**İLGİLER**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Seyahat ederken özellikle tarladaki ürüne dikkat etmek. | 1. Hesap makinesini kullanmak |
| 1. Bir lokantada müşterilerin hesaplarını tespit etmek. | 1. Bir resim kursuna gitmek |
| 1. Söz söyleme ve ikna etme kabiliyetine sahip olmak | 1. İnsan vücudunun işleyişini incelemek |
| 1. Denizin dibini ve suları araştırmak | 1. Gezilerde fotoğraf makinesi taşımak |
| 1. Bir başkasına yapılan haksızlığa karşı koymak | 1. Bilim müzesini gezmek |
| 1. İnsanlardaki psikolojik sorunların sebeplerini incelemek | 1. Evdeki eski mobilyaları onarmak |
| 1. Bir tiyatro oyununun müziklerini yapmayı hayal etmek. | 1. Ormanda tatil yapmak |
| 1. El becerisi gerektiren işleri titizlikle yapmak | 1. İnsanları etkilemenin yollarını öğrenmek |
| 1. Belli bir noktadan geçen taşıtları saymak. | 1. İşlemeyen bir oyuncağı açıp nasıl tamir edileceğine bakmak. |
| 1. Balık tutmaya gitmek. | 1. Münazaralara katılmak |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Birçok zihin aritmetiği gerektiren iş yapmak. | 1. Bir binanın mimari özelliğini incelemek |
| 1. Taklit yapmak | 1. Müzik dinlemekten hoşlanmak |
| 1. Laboratuarda deney yapmak | 1. Çocuklara masal anlatmak |
| 1. Konsere gitmek | 1. Bir hayır kurumu için para toplamak. |
| 1. Kitap okumak | 1. Sorumluluk almak |
| 1. Büro işi yapmak. | 1. Hasta insanlara bakmak. |
| 1. İhtiyaç sahiplerine yardım etmek | 1. Sosyal yardım işleri için ev ev dolaşmak. |
| 1. Verilen bir görevi titizlikle yapmak. | 1. Duygularını, düşüncelerini ve gördüklerini abartılı bir şekilde aktarmak |
| 1. Saz, gitar, org, piyano, flüt vb. müzik aletlerinden birini severek kullanabilmek | 1. Bankada müşterilerin çeklerini paraya çevirmek. |
| 1. Çamurdan figürler yapmak | 1. Büyük bir yazar veya şair olmayı düşünmek |

**Çalışma Yaprağı-2**

**BİLİMSEL**

**PETEK**

**11 6 25 10**

**BÜRO İŞLERİ**

**PETEĞİ**

**31 35 30 38**

**SOSYAL HİZMET**

**PETEĞİ**

**33 28 34 32**

**MÜZİK**

**PETEĞİ**

**13 27 37 24**

**HESAPLAMA**

**PETEĞİ**

**3 17 2 21**

**MEKANİK- EL İŞİ PETEĞİ**

**18 12 22 15**

**EDEBİYAT**

**PETEĞİ**

**29 40 26 36**

**İKNA**

**PETEĞİ**

**5 9 16 20**

**SANAT**

**PETEĞİ**

**4 8 23 39**

**AÇIK HAVA**

**PETEĞİ**

**1 19 14 7**

## ÇALIŞMA YAPRAĞI-3

## Çalışma Yaprağı-3

Sevgili Öğrencim,

Mesleğinde başarılı olan, tanınmış kişilerin mesleklerini düşündüğünüzde, mesleklerinin özellikleri ile ilgileri arasında mutlaka bir ilişki görürsünüz. Çünkü insanlar ilgi duydukları faaliyetleri ile geçimlerini sağladıklarında daha verimli, başarılı ve mutlu bireyler olacaklardır. İnsanlar merak ve ilgi duyduğu konularla uğraştığında en üst derecede verim almaktadırlar. Sizden bu kişilerin ilgi ve isteklerini araştırarak ilk kutucuğa, bu doğrultuda seçtikleri ve başarılı oldukları mesleklerini de ikinci kutucuğa yazmanızı istiyorum.

**Etkinlik Bilgi Notu**

**1. AÇIK HAVA**

Ziraat mühendisliği

Orman mühendisliği

Veteriner hekimlik

Arkeolog

Astronomluk

Biyologluk

Çevre mühendisliği

Pilotluk

Subaylık (deniz,hava,kara)

Turizm rehberliği

Şoförlük

Sebzecilik

Balıkçılık

Polislik

**2. BİLİMSEL**

Kimyagerlik

Doktorluk

Dişçilik

Psikologluk

Sosyologluk

Fizikçilik

Eczacılık

Beslenme uzmanlığı

Polis memurluğu

Veteriner hekimlik

**3. MEKANİK - EL İŞİ**

İnşaat mühendisliği

Makine mühendisliği

Endüstri mühendisliği

Kimya mühendisliği

Elektrik-elektronik mühendisliği

Bilgisayar mühendisliği

Deniz kaptanlığı

Laboratuar teknisyenliği

Makinistlik

Mobilyacılık

Aşçılık

**4. HESAPLAMA**

Endüstri mühendisliği

Matematikçilik

Maliyecilik

Bilgisayar mühendisliği

Muhasebecilik

Müfettişlik (maliye,gümrük)

Öğretmenlik (matematik)

**5. İKNA**

Avukatlık

Diplomatlık

Gazetecilik

Öğretmen

Hakimlik

Kaymakamlık

İşletmecilik

Müftülük-din görevliliği

Turizm işletmeciliği ve otelcilik

Reklamcılık

Politikacılık

Spikerlik

Satıcılık

Halkla ilişkiler uzmanlığı

**6. SANAT**

Mimarlık

Ressamlık

Tiyatro oyunculuğu

Çevre mühendisliği

Terzilik

Heykeltıraş

Aktörlük

Fotoğrafçılık

**7. BÜRO**

Kütüphanecilik

Muhasebecilik

Sekreterlik

Posta memurluğu

Veznedarlık

Danışma memurluğu

**8. SOSYAL HİZMET**

Sosyal hizmet uzmanlığı

Psikolojik Danışmanlık ve rehberlik uzmanı

Psikologluk

Sosyologluk

Doktorluk

Diş hekimliği

Eczacılık

Öğretmenlik

Hemşirelik

**9. EDEBİYAT**

Öğretmenlik (edebiyat,lisan)

Tercümanlık

Gazetecilik

Avukatlık

Kütüphanecilik

Spikerlik

Yazarlık

**10. MÜZİK**

Öğretmenlik (müzik)

Türk sanat müziği sanatçılığı

Bestecilik

Ses sanatçılığı