**YETENEK ÇEMBERLERİ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Gelişim Alanı:** | Kariyer |
| **Yeterlik Alanı:** | Kariyer Farkındalığı |
| **Kazanım/Hafta:** | Derslerin etkinliklerini yetenekleriyle ilişkilendirir / 29. Hafta |
| **Sınıf Düzeyi:** | 6.Sınıf |
| **Süre:** | 40 dk (Bir ders saati) |
| **Araç-Gereçler:** | 1. Çalışma Yaprağı-1
2. Çalışma Yaprağı-2
3. Çalışma Yaprağı-3
4. Etkinlik Bilgi Notu-1
5. Etkinlik Bilgi Notu-2
6. Tahta kalemi
7. Bant
8. Torba
9. 5 tane karton bardak
10. 7 farklı renkte çember (hulahop)
 |
| **Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık:** | 1. Etkinlik Bilgi Notu-1’de yer alan yetenek türleri tahtaya yapıştırılmak üzere kesilir.
2. 5 tane karton bardak edinilir ve karton bardakların üzerine derslerden birinin ismi yazılır.
3. 7 farklı renkte çember (hulahop) edinilir.
4. Çalışma Yaprağı-1’deki ifadeler kesilir, katlanır ve torbanın içine konulur.
5. Etkinlik Bilgi Notu-2 etkinlik uygulamasından önce uygulayıcı tarafından okunmalıdır.
6. Çalışma Yaprağı-2 ve Çalışma Yaprağı-3 arkalı önlü olacak şekilde sınıf mevcudu kadar çoğaltılır.
7. Çemberler dersten önceki teneffüste sınıftaki tahtanın önüne, genel yetenekler (sözel yetenek, sayısal yetenek, şekil-uzay yeteneği, göz el koordinasyonu) iki sıra ve yan yana olacak şekilde yapıştırılır.
 |
| **Süreç (Uygulama Basamakları):** | 1. Etkinliğe *“Sevgili öğrenciler hepinize merhaba. Geçen hafta olduğu gibi bu hafta da derslerin etkinliklerini yeteneklerimizle ilişkilendirmeye devam edeceğiz.”* denilerek giriş yapılır.
2. *“Geçen hafta yerde dört çember vardı. Bu çemberler genel/akademik yeteneklerimiz olan sözel, sayısal, şekil-uzay ilişkileri ve göz el koordinasyonu yeteneklerini temsil ediyorlardı. Gördüğünüz gibi bu çemberlerin yanına üç çember daha eklendi. İşte bu çemberler de özel yeteneklerimiz olan müzik yeteneği, spor yeteneği ve görsel sanatlar/resim yeteneğini temsil ediyorlar.”* açıklaması yapılarak Etkinlik Bilgi Notu-1’deki yetenek türleri tahtaya yapıştırılır.
3. 10 temel dersten Etkinlik Bilgi Notu-2’de yer alan dersler tahtaya yazılır. Öğrencilere Çalışma Yaprağı-2 dağıtılır. *“Sevgili öğrenciler, bu hafta üzerine konuşacağımız, sizlerin de okulda gördüğünüz derslerden bazıları karşınızda. Şimdi sizlerden bu derslerde neler yaptığınızı düşünmenizi ve bu yaptığınız etkinliklerden başarılı olduğunuzu düşündüğünüz etkinliklerle bu etkinliklerin ilişkili olduğu yetenek türünü/türlerini Çalışma Yaprağı 2’deki ilgili ders başlığının altına yazmanızı istiyorum. Haydi başlayın!”* denilerek öğrencilere yazmaları için 10 dakika süre verilir.
4. Öğrenciler yazma işlemini tamamladıktan sonra, uygulayıcı ders etkinliklerini içinde bulunduran torbayı eline alır, üzerlerinde derslerin isimlerinin yazılı olduğu karton bardakları öğretmen masasının üzerinde yan yana sıralar ve şu açıklamayı yapar: “*Şimdi sıra geldi oyunumuzu oynamaya. Elimdeki bu torbada sizin de Çalışma Yaprağı 2’ye yazdığınız ders etkinliklerini içeren ifadeler yer alıyor. Tahtanın önünde de geçen haftaki dört genel yetenek türünü temsil eden dört çemberin yanında özel yetenek türünü temsil eden üç çember var. Bu çemberlerden …….. renkteki çember ……….. yeteneği, …….. renkteki çember ……….. yeteneği, ……………. temsil ediyor. Oynayacağımız bu oyunda gönüllü bir arkadaşınız öğretmen masasına doğru gelecek, elimdeki torbadan bir kağıt seçecek ve kağıtta yazanı sınıfa okuyacak. Daha sonra okuduğu bu etkinliğin tahtadaki beş dersten hangisinde daha sık kullanıldığını söyleyecek ve elindeki kağıdı bu dersin yazılı olduğu bardağın içerisine atacak. Ardından bu etkinliğin hangi yetenek türü veya türleri ile ilişkili olduğunu, ilgili yetenek türünü temsil eden çemberin içerisine girerek bizlere gösterecek. İsteyenler, etkinlik süresince Çalışma Yaprağı 2’ye yazdığı ders etkinliklerine eklemeler yapabilir, etkinlikleri ilişkilendirdikleri yetenek türlerinde değişiklik yapabilirler. Haydi başlayalım! Kim ilk kağıdı çekmek istiyor?”*
5. Gönüllü öğrencilerden biri seçilerek süreç başlatılır.
* Uygulayıcı gerek duyarsa, öğrenci seçtiği kağıdı sınıfa okuduktan sonra “Bu etkinliği en çok hangi derste kullanıyorsunuz?”, “Bu etkinlik hangi yetenek türü ile ilişkili olabilir?” gibi soruları ile öğrencileri yönlendirilir.
1. Öğrencinin verdiği yanıt uygulayıcı tarafından Etkinlik Bilgi Notu-2’den takip edilir. Yanlış verilen cevapta öğrenciler doğru bilgiye yönlendirilir.
2. Öğrenciler yetenek türlerini temsil eden çemberlerin içerisine geçerken ders etkinliğinin iki yetenek türü ile ilişkili olma durumunda, öğrencilerin ayaklarını ilgili olan yetenek türlerine koyarak iki yetenek türünü de temsil etmeleri sağlanır.
3. Uygulayıcı ara ara öğrencilere Çalışma Yaprağı-2’ye ekleme yapabileceklerini, yetenek türleri ile ilişkilendirmede varsa yanlış eşleştirmelerini düzeltebileceklerini hatırlatır.
4. Torbadaki kağıtlar bitene kadar süreç devam ettirilir.
5. Gönüllü öğrencilerin paylaşımları alındıktan sonra aşağıdaki sorularla süreç yönlendirilir:
* Çalışma Yaprağı-2’ye baktığınızda bu dersler arasından en çok hangi dersin/derslerin etkinliklerinde başarılı olduğunuzu görüyorsunuz?
* Ders etkinliklerinizi çoğunlukla hangi yetenek türü/türleri ile ilişkilendirdiniz?
* Bu derslerin etkinliklerinde başarılı olduğunuzu görmek sizlere neler hissettiriyor?
1. Öğrencilere aşağıdakine benzer bir açıklama yapılarak süreç sonlandırılır:

*“Sevgili öğrenciler, akademik yaşamımızda bizler için önemli olan derslerin etkinlikleri ile kariyer yaşamımız için çok önemli olan temel kavramlardan biri olan yeteneklerimizle ilişkilendirebilmemiz bu iki alanda mutlu ve başarılı olabilmemiz için oldukça önemlidir.”* |
| **Kazanımın Değerlendirilmesi:** | 1. Öğrencilere Çalışma Yaprağı-3 dağıtılır. Öğrencilerden okulda gördükleri seçmeli derslerin etkinliklerinden başarılı olduklarını düşündükleri etkinlikleri yazmaları ve aynı şekilde yetenek türleri ile eşleştirmeleri istenir. Bu uygulama için öğrencilere iki hafta süre verilir.
2. Verilen sürenin sonunda öğrencilerin Çalışma Yaprağı 3’e yazdıklarını birbirleri ile paylaşmaları istenir.
 |
| **Uygulayıcıya Not:** | 1. Bir önceki haftada kullanılan ortak malzemeler bu hafta uygulanacak olan etkinlikte kullanılabilir.
2. Torba yerine içi görünmeyen herhangi bir kutu, poşet vb kullanılabilir.
3. Karton bardak yerine içi görünmeyen herhangi bir kutu kullanılabilir. Bu durumda derslerin isimleri kağıtlara yazılıp kutulara yapıştırılmalıdır.
4. Yerde oluşturulacak olan çemberler renkli tebeşirlerle çizilerek, renkli ipler kullanıp yerde yuvarlak form verildikten sonra bantla yapıştırılarak veya renkli bantlar kullanılarak oluşturulabilir.
5. Yetenek türlerinin yazılı olduğu kağıtların her biri farklı renklerdeki kağıtlara çıktı alınabilir. Kağıt renklerinin seçimi, kullanılacak çemberlerin renkleri ile aynı olacak şekilde yapılabilir.
6. Çemberlerin oluşturulmasında farklı renkler kullanılamıyor ise çemberlerin her birinin içine yetenek türlerinin isimleri yapıştırılabilir.
7. Yerde oluşturulan çemberlerin yeterli genişlikte olmasına özen gösterilmelidir.
8. Uygulayıcı, öğrenciler çemberlere yerleşirken Etkinlik Bilgi Notu-2’den etkinliğin doğru yetenek türü ile eşleştirilip eşleştirilmediğini takip etmelidir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;1. Çalışma yapraklarındaki yazıların puntosu büyütülerek, dokunsal özellikler eklenerek görme bakımından işlevsel hale getirilebilir.
2. Çalışma Yaprağı-2 ve 3’te yer alan içeriklerin sayısı öğrencilerin performanslarına göre azaltılarak etkinlikler basitleştirilebilir.
3. Etkinlik bilgi notları tahtaya yansıtılarak öğrencilerin rahatça görmeleri sağlanabilir.
 |
| **Etkinliği Geliştiren** | Gamze Temeloğlu |

**Çalışma Yaprağı-1**

|  |
| --- |
| Ritme uygun şarkı söyleme  |
| Ritme uygun dans etme  |
| Enstrüman çalma |
| Kendi ritmini oluşturma  |
| Türkiye’nin dünya haritasındaki konumunu zihinde canlandırma |
| Sosyal bilimlerin toplum hayatına etkisine örnekler verme |
| Toplumsal hayatta demokrasinin önemini açıklama |
| Gözleme dayalı çizimler yapma |
| Yakınlık, uzaklık, büyüklük, küçüklük ilişkilerini kullanma |
| Atık malzemelerden (plastikten, tahtadan vb.) 3 boyutlu ürün çıkarma |
| Kağıttaki şekilleri dışına taşırmadan boyama |
| Topu potaya atabilme, hedefi vurabilme  |
| En kısa sürede hedefe ulaşma / Hızlı koşma |
| İstenilen mesafeye sıçrama |
| Seçilen halk dansına uygun hareket becerilerini sergileme |
| Temel sözcükleri ve anlamlarını öğrenme  |
| Kelimeleri doğru telaffuz etme  |
| Basit cümleler kurabilme |

**Çalışma Yaprağı-2**

**Adı Soyadı:**

**GÖRSEL SANATLAR**

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

**SOSYAL BİLGİLER**

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

**MÜZİK**

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

**BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR**

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

**İNGİLİZCE**

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

**Çalışma Yaprağı-3**

**Adı Soyadı:**

Sevgili öğrencim,

Şimdi, okulda temel dersler üzerinde yaptığımız uygulamayı seçmeli dersleri düşünerek yapmanı istiyorum. Önce okulda gördüğün seçmeli dersleri kutucukların başına yazmalısın. Daha sonra bu derslerde yaptığınız etkinlikleri düşünmeli, bu etkinliklerden başarılı olduklarını ilgili dersin adını yazdığın kutucuğa madde madde yazmalı ve yazdığın her bir etkinliği üzerine konuştuğumuz yetenek türlerinden (sözel yetenek, sayısal yetenek, şekil uzay yeteneği ve göz-el koordinasyonu, müzik yeteneği, spor yeteneği, görsel sanatlar/resim yeteneği) ilgili olan yetenek/yeteneklerle ilişkilendirmelisin. Haydi başla!

**…………………………**

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

**…………………………**

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

**…………………………**

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

**…………………………**

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

**…………………………**

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

*

(İlgili Yetenek: ....................…………….)

**Etkinlik Bilgi Notu-1**

**SÖZEL YETENEK**

Sözcüklerle akıl yürütebilme, okuduğunu anlayabilme ve düşünceleri sözcüklerle açık bir biçimde ifade edebilme.

**SAYISAL YETENEK**

Sayılarla akıl yürütebilme, problemleri çözebilme.

**ŞEKİL-UZAY YETENEĞİ**

Şekiller arasındaki benzerlikleri ve farkları görebilme, cisimleri ve şekillerin döndürüldükleri zaman alacakları durumları göz önünde canlandırabilme.

**GÖZ EL KOORDİNASYONU**

Kesme, delme gibi, el ve gözün işbirliği ile yapılabilecek işleri yapabilme.

**MÜZİK YETENEĞİ**

**SPOR YETENEĞİ**

**GÖRSEL SANATLAR/RESİM YETENEĞİ**

**Etkinlik Bilgi Notu-2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ritme uygun şarkı söyleme  | Müzik | Müzik Yeteneği |
| Ritme uygun dans etme  | Müzik | Müzik Yeteneği |
| Enstrüman çalma | Müzik | Müzik Yeteneği |
| Kendi ritmini oluşturma  | Müzik | Müzik Yeteneği |
| Türkiye’nin dünya haritasındaki konumunu zihinde canlandırma | Sosyal Bilgiler | Şekil-Uzay Yeteneği |
| Sosyal bilimlerin toplum hayatına etkisine örnekler verme | Sosyal Bilgiler | Sözel Yetenek |
| Toplumsal hayatta demokrasinin önemini açıklama | Sosyal Bilgiler | Sözel Yetenek |
| Gözleme dayalı çizimler yapma | Görsel Sanatlar | Görsel Sanatlar/ Resim Yeteneği |
| Yakınlık, uzaklık, büyüklük, küçüklük ilişkilerini kullanma | Görsel Sanatlar | Görsel Sanatlar/ Resim Yeteneği |
| Atık malzemelerden (plastikten, tahtadan vb.) 3 boyutlu ürün çıkarma | Görsel Sanatlar | Görsel Sanatlar/ Resim Yeteneği |
| Kağıttaki şekilleri dışına taşırmadan boyama | Görsel Sanatlar | Görsel Sanatlar/ Resim Yeteneği |
| Topu potaya atabilme, hedefi vurabilme  | Beden Eğitimi ve Spor | Spor Yeteneği |
| En kısa sürede hedefe ulaşma / Hızlı koşma | Beden Eğitimi ve Spor | Spor Yeteneği |
| İstenilen mesafeye sıçrama | Beden Eğitimi ve Spor | Spor Yeteneği |
| Seçilen halk dansına uygun hareket becerilerini sergileme | Beden Eğitimi ve Spor | Spor Yeteneği |
| Temel sözcükleri ve anlamlarını öğrenme  | İngilizce | Sözel Yetenek |
| Kelimeleri doğru telaffuz etme  | İngilizce | Sözel Yetenek |
| Basit cümleler kurabilme | İngilizce | Sözel Yetenek |