**AYNA AYNA SÖYLE BANA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Gelişim Alanı:** | Sosyal Duygusal |
| **Yeterlik Alanı:** | Benlik Farkındalığı |
| **Kazanım/Hafta:** | Kendi bedenine ilişkin olumlu tutum geliştirir. / 6. Hafta |
| **Sınıf Düzeyi:** | 12. Sınıf |
| **Süre:** | 40 dk (Bir ders saati) |
| **Araç-Gereçler:** | 1. Öğrenci sayısı kadar A4 kâğıdı
2. Boy aynası
 |
| **Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık:** | - |
| **Süreç (Uygulama Basamakları):** | 1. Sınıfa getirilen boy aynası duvara dayanır veya asılır. Ardından öğrencilerden ayağa kalkıp ve alanda serbest olarak yürümeleri istenir. Öğrencilerden yürürken denk geldikçe aynada kendilerine bakmaları ve bakmadıkları zaman da kendi görüntüleri hakkında düşünerek yürümeleri istenir.
2. Tüm öğrenciler aynaya baktıktan ve yeterli süre düşündükten sonra öğrencilerin yerlerine oturmaları istenir.
3. Her öğrenciye birer A4 kâğıdı verilir ve kâğıtlarına aynadaki görüntülerinde dikkatlerini çeken şeyleri yazmaları istenir.
4. Aşağıdaki sorular öğrencilere yöneltilir ve gönüllü öğrenciler paylaşımları alınır. Paylaşım yapma konusunda ısrar edilmemelidir. Her öğrencinin kendi kendine düşünmesi yeterli olacaktır.
* Önce hangi fiziksel özelliğiniz, özellikleriniz dikkatinizi çekti?
* Bu özellikleriniz ile ilgili ne düşünüyorsunuz?
* Bu özellikler hoşnut olduğunuz özellikler mi yoksa hoşnut olmadığınız özellikler mi?
* Hoşnut olmadığınız özelliklerin avantaj olarak görüleceği durumlar var mıdır? Varsa nelerdir?
1. Öğrencilere aşağıdaki yönerge verilir ve düşünmeleri ve yazmaları için yeterli süre beklenir.

*“Eğer hoşnut olduğununuz özellik sayısı az ise lütfen tekrar düşünün ve hoşnut olduğunuz özellikleri bularak yazınız*.” 1. Daha sonra aşağıdaki sorular sorulur ve gönüllü öğrencilerden cevap alınır.
* Yazdığınız özelliklerin kapsayıcı olduğunu düşünüyor musunuz?
* Yani sadece hoşnut olduğunuz ya da hoşnut olmadığınız özellikleri yazmak yerine bütüncül bir tasvir yaptığınıza inanıyor musunuz?
1. Etkinlik aşağıdaki açıklama ile sonlandırılır: *“Herkesin hoşnut olduğu ve hoşnut olmadığı özellikleri olabilir. Bazen daha çok hoşnut olduğumuz özelliklerimizi görürüz bazen de daha çok hoşnut olmadığımız özelliklere odaklanırız, hoşnut olabileceğimiz tarafları kaçırabiliriz. Kendimize dair gerçekçi bir algımız olabilmesi için her iki yöne dair de farkındalığımız olmalıdır. Hoşnut olduğumuz özelliklerin avantajlarını görmek kolaydır. Ancak hoşnut olmadığımız özelliklerin avantajlarını görmek zor olabilir. Bunları fark etmek için çaba harcamalıyız.”*
 |
| **Kazanımın Değerlendirilmesi:** | - |
| **Uygulayıcıya Not:** | 1. Ayna kullanımında güvenliğe dikkat edilmelidir.
2. Eğer ayna temin edilemediyse öğrencilere aşağıdaki yönerge verilerek canlandırma yapmaları istenir: *“Her sabah olduğu gibi uyandınız… Uykulu uykulu banyoya gittiniz. Yüzünüzü yıkadınız ve aynaya baktınız. Aynada ne görüyorsunuz… Neye dikkat ediyorsunuz… Hatırlamaya çalışın lütfen.”*

Özel gereksinimli öğrenciler için;1. Boy aynası karşısında ayakta duramayacak öğrenciler için cep aynası ya da orta büyüklükte başka bir tür ayna kullanılabilir.
2. A4 kâğıdına görüntülerinde dikkat ettiklerini yazmaları yerine çizmeleri ve/ya resim yapmaları istenerek farklılaşan düzeylerde tepki alınabilir.
3. Sorular öğrencilerin katılımlarını artıracak şekilde basitleştirilerek öğrenme süreci farklılaştırılabilir.
 |
| **Etkinliği Geliştiren:** | Hifa Nazile Yıldız |